

Муниципальное учреждение культуры  
«Централизованная библиотечная система»  
Методико-библиографический отдел

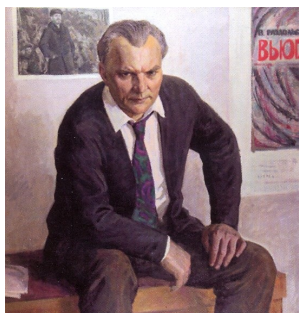


# Патриарх

*К 100-летию со дня рождения  
Глеба Ивановича Юченкова*

Ульяновск 2011

## Юченков Глеб Иванович.



Актёр драматического театра, народный артист Украинской ССР.

Юченков Глеб Иванович родился 30 марта 1911 года в Москве в семье служащего. Учился в радиотехникуме г. Москвы.

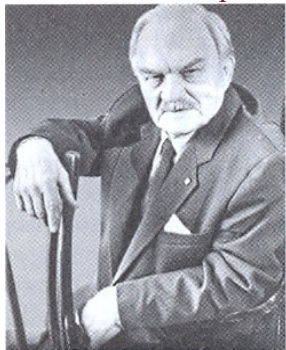
Его дед водил поезд. Отец тоже не имел никакого отношения к сцене. Театральный пример подали дядя, известный в то время оперный певец, и, конечно, сама Москва. Однажды восторженный Глеб дождался у театрального подъезда Ольгу Андровскую и, не позволив ей ступить на бrenную землю, получил в благодарность улыбку.

Глеб Юченков активно участвовал в агитбригадах, в агитационном эстрадном театральном коллективе «Синяя блуза». Служил в Краснознамённом флоте на Балтике в 1933-1937 годах подводником, мичманом.



С 1937 по 1941 год работал радистом в колхозно-совхозном театре г. Гжатска (ныне Гагарин). Здесь впервые сыграл роль комиссара Кошкина в драме К. Тренёва «Любовь Яровая». Тогда же впервые сыграл роль В.И. Ленина в пьесе

Н. Погодина «Кремлёвские куранты».



В период Великой Отечественной войны с бригадой артистов театра г. Смоленска выступал на Западном фронте. Театральная молодость Глеба пришлась на Смоленск, Симферополь, Калугу.

Там заслужил звания, там говорили про комическое дарование, хвалили социальные роли, в которых он плавал, как положено моряку. И еще в нем рассмотрели портретное сходство с вождем.

В 1967 году Глеб Иванович приехал в Ульяновск, где работал до конца жизни в Ульяновском драматическом театре. Он был единственным (в определенном амплуа) “стариком” ульяновской труппы, и все возрастные роли репертуара на протяжении почти тридцати лет по праву принадлежали ему.



Ульяновский драматический театр



Кучумов,  
«Бешеные деньги»  
А. Островского

Один из старейших актеров России до последнего выходил на сцену. Мучился из-за каждой забытой реплики, переживал свою “ненужность”, не выпрашивая главных ролей, и радовался, когда после 80-летия вдруг посыпались предложения.

Последней работой актера стала роль Патриарха всея Руси в “Монархах”.

Им сыграно более 200 разнохарактерных ролей: В.И. Ленин – в «Кремлёвских курантах» Н. Погодина; дядя Ваня и Серебряков – в «Дяде Ване» А. Чехова; Синцов и Бардин – в пьесе «Враги» А. Горького; Зуб – в драме «Океан» А. Штейна; Луконин – в пьесе «Парень из нашего города» К. Симонова; Раевич – в пьесе «Шторм» Билль-Белоцерковского; Глоба – в «Русских людях» К. Симонова;



Гагуца, «Квартет для души»  
Г. Хугаева



Тоот, «Тоот, майор и другие» И.  
Эркения

Кучумов – в драме А. Островского «Бешеные деньги»; Вурм и Миллер – в драме В. Шекспира «Коварство и любовь».



Брат Лоренцо,  
«Ромео и  
Джульетта» У.  
Шекспира

Юченков Г.И. был первым исполнителем роли В.И. Ленина на Украине, где создал его образ в фильмах «День первый» и «Правда».

Глеб Иванович очень любил жизнь, был прекрасным семьянином. Работу в театре совмещал с общественной деятельностью, был председателем Ульяновского отделения Всероссийского театрального общества (ныне Союз театральных деятелей). По его инициативе в Ульяновске был открыт Дом актёра. В 1991 году – в год 80-летия со дня рождения и 55-летия творческой деятельности он блестяще выступил в моноспектакле по пьесе А.П. Чехова «Лебединая песня».



Патриарх ульяновской сцены Глеб Иванович Юченков стал родоначальником одной замечательной актерской династии:

сын – народный артист России Константин Юченков, внук – актер театра и кино Денис Юченков.

Глеба Ивановича не стало в октябре 1993 года.

## *Литература о жизни и творчестве Г. Юченкова*

**Андреева Н.** Три источника, три составных части Юченковых (Теория создания театральной семьи) // Никонорова Н. Актёрский дом / Н. Никонорова, Н. Андреева. – Ульяновск, 2006. – С.55.

**Патриарх:** [Глеб Юченков] // Вестник. – 2006. – 17 марта. – С.4.

**Ульяновская-Симбирская энциклопедия.** Том 2 / Редактор и составитель В.Н. Егоров. – Ульяновск: Издательство «Симбирская книга», 2004. – С.469.

**Харитонов В.** «И только память обо всём этом...»: [фотоальбом к страницам истории театра Симбирска-Ульяновска]. – Ульяновск: ОАО «ИПК «Ульяновский Дом печати», 2006. – 80 с.



Составитель: Сидоркина Т.Т., зав. сектором информации;

Ответственный за выпуск: Шабернева Т.А., зав. методико-библиографическим отделом

Тираж – 50 экз.